



## CURRICULUM VITAE

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>BENDA, Giovanni</b>
Indirizzo	<b>13, Via Bonomelli, 24122, Bergamo</b>
Telefono	<b>+39 3496518296</b>
Website	
E-mail	<b><u><a href="mailto:giovannicartney@hotmail.com">giovannicartney@hotmail.com</a></u></b>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	08, 09, 1989
Professione	Musicista, Fotografo

### ESPERIENZA LAVORATIVA

Periodo	<b>2014 / 2019</b>
Datore di lavoro	Fotografo Free Lance
Settore	Fotografo di reportage, ritratto, paesaggistica, architettura
Mansione	Fotografo, Direttore della fotografia
	2014: Reportage di concerto – Club Haus 80's (Milano – MI)
	2014: Reportage di concerto – Old Pub (Palazzolo sull'Oglio - BS)
	2014: Reportage – Piazza Duomo (Milano - MI)
	2014: Reportage di concerto – Filandone di Martinengo (Martinengo - BG)
	2015: Reportage di concerto di Capodanno – Teatro Sociale (Busto Arsizio - VA)
	2015: Reportage e ritratti di spettacolo teatrale "Kaspar, il bravo soldato" – Teatro nuova Alba (Suisio - BG)
	2015: Reportage di concerto – Twentyseven (Curno - BG)

- 2015: Reportage di spettacolo teatrale "The Beauty and the Beast in dance" – Arena (Brembate - BG)
- 2015: Reportage di concerto lirico "Dedica alle madri" - Auditorium San Fedele (Palazzolo sull'Oglio - BS)
- 2015: Reportage di concerto – Druso Circus (Bergamo - BG)
- 2015: Ritratti e direzione fotografia per videoclip musicale "Back it up" – Studio di registrazione (Treviolo - BG)
- 2015: Reportage di musical "Romeo & Giulietta" – Nuovo Giglio Cinema Teatro (Inzago - MI)
- 2015: Reportage di concerto lirico "Recital Donizettiano" – Maite (Bergamo - BG)
- 2015: Reportage di concerto jazz e musical "I've got rhythm, dal musical al jazz" – Conservatorio di musica Luca Marenzio (Brescia - BS)
- 2015: Direzione fotografia per videoclip musicale "Aspettando l'Aurora, la scalata" - (Bergamo – BG, Brescia - BS)
- 2016: Paesaggistica e Architettura – (Assisi -PG)
- 2016: Reportage e ritratti per matrimonio – (Trescore Balneario, BG)
- 2016: Reportage per musical "Ballando sull'isola che non c'è" – Arena (Brembate - BG)
- 2016: Paesaggistica e architettura – (Asiago/Barental/Gallio - VI)
- 2016: Ritratti e direzione della fotografia per videoclip "Stai con me" - (Tavernola Bergamasca (BG)
- 2016: Ritratti in studio per Attore – (Bergamo - BG)
- 2016: Ritratti in esterna per Pianista – (Bergamo – BG, Milano - MI)
- 2016: Foto sportive per Ballerino/Atleta – (Curno - BG)
- 2016: Ritratti per ballerino – (Curno - BG)
- 2016: Paesaggistica in varie location – (Molveno - TN, Riva del Garda - TN, Colli San Fermo - BG, Predore - BG, Bergamo - BG, Gavirate – VA)
- 2016: Ritratti in interna per disegnatore (Milano – MI)
- 2016: Direzione della fotografia e reportage per concerto di musica classica - Teatro Rosetum (Milano – MI)
- 2017: Ritratti in studio per portfolio musicista (Milano - MI)
- 2017: Reportage per musical "Diventerò un eroe" – Arena (Brembate – BG)
- 2017: Realizzazione catalogo genere still life (Brescia - BS)
- 2017: Reportage e riprese audiovisive per matrimonio (Cisano Bergamasco – BG)
- 2017: Reportage di Laurea (Bergamo, BG)
- 2018: Realizzazione portfolio fotografico (Bergamo – BG)
- 2018: Ritratti per catalogo moda – Fiera Milano (Milano – MI)
- 2018: Reportage e riprese audiovisive per Laurea (Dalmine - BG)
- 2018: Reportage di Laurea (Bergamo - BG)
- 2018: Reportage per musical "Be Brave" – Arena (Brembate - BG)

2018: Direzione della fotografia e montaggio per cortometraggio "Il profumo dei tigli" (Bergamo – BG)  
2019: Reportage fotografico e riprese audiovisive per concerto di musica (Bergamo - BG)

<b>Periodo</b>	<b>2012 / 2019</b>
<b>Datore di lavoro</b>	Ingegnere del suono Free Lance
<b>Settore</b>	Ingegneria del suono, sound design, ripresa audio/video, composizione, post produzione
<b>Mansione</b>	Fonico da studio e da palco, fonico da presa diretta, regia del suono, live electronics, sistemi multimodali per interazione tra sensori e grafica/suono in tempo reale, sound designer, compositore, montatore audio/video, post produzione, consulenza di repertorio 2012: Registrazione/mix/mastering del concerto di fine anno degli Istituti Superiori al Lazzaretto (Bergamo - BG) 2012: Registrazione/mix/mastering di concerto rock (Paratico - BS) 2012: Fonico da palco, registrazione/mix/mastering di concerto pop (Cizzago - BS) 2012: Fonico da palco, regia del suono, registrazione/mix/mastering di concerto rock (Palazzolo sull'Oglio - BS) 2013: Arrangiamento, fonico da studio, registrazione/mix/mastering dell'album "Happy Birthday! Tanti auguri!" (Bergamo - BG) 2013: Fonico da studio, registrazione/mix/mastering di musica pop in studio (Villafranca di Verona - VR) 2013: Fonico da palco, regia del suono, registrazione/mix/mastering di concerto pop (Soave - VR) 2013: Fonico da studio, registrazione/mix/mastering di musica acustica (Villafranca di Verona - VR) 2013: Vocalist, fonico da palco, regia del suono per concerto acustico (Ponteranica - BG) 2013: Fonico da studio, registrazione/mix/mastering di cantante (Bergamo - BG) 2013: Vocalist, fonico da palco, regia del suono per concerto pop (Bergamo - BG) 2014: Vocalist, fonico da palco, regia del suono per concerto pop (Bergamo - BG) 2014: Arrangiamento, fonico da studio, registrazione/mix/mastering di coro per musica pop (Bergamo - BG) 2014: Fonico da palco, registrazione/mix/mastering di coro per musica Sacra (Vertova - BG) 2014: Arrangiamento, fonico da studio, registrazione/mix/mastering di brano pop (Bergamo - BG) 2014: Fonico da studio, registrazione/mix/mastering di cantante pop (Bergamo - BG) 2014: Fonico da studio, registrazione/mix/mastering di sassofonista al Conservatorio G. Verdi (Milano - MI)

2014: Vocalist, fonico da palco, regia del suono e consulente di repertorio musicale per concerto acustico (Nese - BG)

2014: Fonico da palco, regia del suono e delle luci presso il Cineteatro di Boccaleone (Bergamo - BG)

2014: Vocalist, fonico da palco, regia del suono per concerto pop (Bergamo - BG)

2015: Fonico da palco, riprese audio/video, montaggio audio/video e mix/mastering per concerto di musica classica al Teatro Sociale (Busto Arsizio - VA)

2015: Fonico da studio, registrazione/mix/mastering per musica acustica (Bergamo - BG)

2015: Vocalist, ballerino, arrangiatore, sceneggiatore, fonico da studio, registrazione/mix/mastering e montaggio audio/video per videoclip musicale "Feminization" (Milano - MI, Bergamo - BG)

2015: Registrazione/mix/mastering di colonna sonora per trailer di film (Bergamo - BG)

2015: Fonico da palco, registrazione/mix/mastering di concerto rock (Curno - BG)

2015: Fonico da studio, registrazione/mix/mastering di sassofonista (Bergamo - BG)

2015: Fonico da studio, registrazione/mix/mastering e montaggio video per musica jazz (Treviso - BG)

2015: Vocalist e live electronics per la sonorizzazione del film "Aurora" - Sala Comunale (Ameno - NO)

2015: Arrangiamento, sceneggiatura, fonico da studio, registrazione/mix/mastering, regia, riprese audio/video e montaggio audio/video per videoclip musicale (San Pellegrino - BG)

2016: Fonico da studio, registrazione audio per musica jazz (Albino - BG)

2016: Fonico da palco, registrazione audio/mix/mastering, riprese video e montaggio di concerto per pianoforte - Conservatorio G. Verdi (Milano - MI)

2016: Arrangiamento, sceneggiatura, registrazione audio/mix/mastering, regia, riprese video e montaggio per videoclip musicale (Tavernola - BG)

2016: Fonico da studio, registrazione/mix/mastering di pianoforte per musica pop (Bergamo - BG)

2016: Audio in presa diretta, fotografia, musiche originali, montaggio video, montaggio sonoro per cortometraggio "Recidivo" (Bergamo - BG)

2016: Tecnico delle luci, live electronics, progettazione multimodale di grafica interattiva con audio e sensori al Teatro Rosetum (Milano - MI)

2017: Fonico da studio, registrazione/mix/mastering di voce per musica pop (Bergamo - BG)

2017: Fonico da palco per matrimonio (Arese - MI)

2017: Realizzazione libreria musicale in studio (Bergamo - BG)

2017: Realizzazione audiodramma (Bergamo - BG)

2018: Sound escapes (Bergamo - BG)  
2018: Realizzazione di libreria musicale (Bergamo – BG)  
2019: Sound design (Bergamo – BG)  
2019: Fonico da palco e ripresa audio per concerto (Bergamo - BG)

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Periodo	2018 – 2020
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Conservatorio di musica di Milano “G.Verdi”
Qualifica conseguita	Studente del biennio di II° livello di Musica elettronica
Periodo	2013 - 2017
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Conservatorio di musica di Milano “G. Verdi”
Qualifica conseguita	Diploma accademico di I° livello in Musica elettronica
Periodo	2009 - 2011
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Studio di Architettura Archeoproject
Qualifica conseguita	Praticantato per Geometra
Periodo	2003 - 2008
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	ITG “G. Quarenghi” – Istituto tecnico per geometri
Qualifica conseguita	Geometra

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita  
e della carriera ma non  
necessariamente  
riconosciute da certificati e  
diplomi ufficiali.*

**MADRELINGUA**

**ITALIANO**

**ALTRE LINGUE**

**INGLESE**

B2 – TOEIC 745

B2 – TOEIC 745

buono

**FRANCESE**

base

base

base

**CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE/SOCIALI/  
RELAZIONALI**

**ATTREZZATURA, CAPACITÀ E  
COMPETENZE TECNICHE**

La mia attività di fotografo è realizzata con mirrorless (Sony alpha 6300).

Possiedo lente normale, grandangolare e telescopica, flash con trigger radio e attrezzature per illuminazione continua naturale e artificiale.

Utilizzo fondali di diversi colori per foto in studio e in location.

Gestisco la post produzione tramite software proprietario Sony, Photoshop e Premiere.

La mia attività di ingegnere del suono è realizzata con microfoni dinamici, a condensatore, radiomicrofoni, preamplificatori, scheda audio, processori vocali, monitor da studio, sensori a infrarossi, telecamere, microcontrollori (Arduino), microcomputer (Raspberry), proiettore.

Il software utilizzato per la registrazione e la post produzione audio è Logic.

Utilizzo software per la gestione audio in tempo reale nei live electronics (Max MSP), per la composizione musicale (Csound), per la grafica in tempo reale (Processing), per la realizzazione di sistemi integrati audiovisivi (Python).

Conoscenza e utilizzo di Mac, PC, Raspberry.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE

Musicista, Fotografo.

PATENTE O PATENTI

B